

New York, 1930, 2009



McCourt Frank

Scrittore statunitense. Giovanissimo, torna con la sua famiglia in Irlanda. Dopo un'infanzia miserabile a Limerick rientra di nuovo negli Stati Uniti. Sopravvive grazie a piccoli e miseri lavoretti e poi si arruola nell'esercito americano, prima di cominciare gli studi di Letteratura che gli apriranno la strada alla professione futura. Diventa infatti professore prima alla scuola superiore e poi all'Università. Autore esordiente all'età di settant'anni, si è deciso a raccontare la sua infanzia e ascensione sociale nel nuovo mondo, pubblicando i due primi volumi delle sue

memorie: *Le ceneri di Angela* (1997), dove le ceneri sono quelle del camino con le quali la madre Angela si riscaldava aspettando il ritorno del marito andato al pub a bersi lo stipendio e *Che paese, l'America*, apparso per la prima volta nel 1999. *Le ceneri di Angela* gli è valso il premio Pulitzer e il National Critics Award e l'ha consacrato come uno dei più grandi scrittori del Novecento per la rara e originale capacità di raccontare miserie e tristezze con l'occhio ironico e mai privo di speranza di un bambino. Ne è stato realizzato un film nel 1999 diretto da Alan Parker.

La sua ultima fatica è *Ehi, prof!* (2005, titolo originale: *Teacher Man*, pubblicato in Italia nella collana Fabula di Adelphi nel 2006), dove racconta le difficoltà di un giovane e inesperto insegnante il cui compito è quello di trasmettere il proprio sapere. Spesso i suoi scritti sono presenti nelle antologie americane. Il 24 ottobre 2002 la University of Western Ontario ha laureato Frank McCourt in legge, honoris causa. Nel corso del 2007 McCourt ha pubblicato il suo primo racconto per bambini, *Angela e Gesù Bambino*; l'opera si basa su una fiaba che la madre dell'autore gli raccontò quando lui aveva sei anni.